WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

23 OCTOBER 1953. Nr 159
4de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

Wat mag en wat niet !

Mickey roept op...

HALLO! HALLO! mijn beste kereltjes en kerlinnetjes, het is niet waar, dat men een Mickeyvriend uitsluitend aan het clubinsigne herkent. Een echte Mickeyjongen, een honderd procent Mickeymeisje herkent men in hoofdzaak aan hun fatsoenering, in andere woorden : aan hun manieren.

PUNT 1 : Straatverkeer is gevaarlijk; open dus je ogen als je de openbare weg oversteekt, in plaats van met je neus in de wind te lopen of tegen stenen en potjes te voetballen.

PUNT 2 : De neus ledigen geschiedt bij middel van een zakdoek. De neus is een reukorgaan. Sommige kinderen boren er met hun vingers in, wat erg onfatsoenlijk is. Knaag ook niet aan je nagels.

PUNT 3 : Zeg immer de naakte waarheid en gebruik geen lelijke woorden; vertel vooral geen achterklap, want dan maak je je eigen persoontje zwart.

PUNT 4 : Neem steeds je pet af als je groet, en gehoorzaam ouders en leraars onmiddellijk, dan bewijs je dat je je verstand goed gebruikt.

PUNT 5 : Wees rein, van binnen en van buiten. Als je je wast, vergeet dan niet dat je oren hebt, en ook een hals, die even proper moeten zijn als 't puntje van je neus. En dan je handen en knieën... houd die ook rein !

PUNT 6 : Loop niet met je handen in je broekzakken. Berg in je zakken geen voorwerpen die er niet in behoren. Sommige straatjongens hebben een heel arsenaal op zich : spelden, touwen, lucifers, stukjes ijzerdraad en wat weet ik nog meer. Waartoe moet dat dienen op school ?

Overweeg eens deze puntjes en... doe voortaan je best ! 't Ene mag, **moet** *zelfs; 't andere is dwaasheid of gebrek aan fatsoen.*

Mickey

Hoe wordt men lid van de Mickey-Club ?

Er zijn nu circa 46.000 jongens en meisjes die een lidkaart bezitten. Op de keerzijde van de kaart staan de grondregels van de club.

Deze kaart is **genummerd** en met het nummer neemt het lid iedere week deel aan de tombolatrekking, **geheel kosteloos.**

De lidkaart wordt aan alle Mickeyvrienden gezonden, **weer eens geheel kosteloos.** Het volstaat, dat lezers die nog geen lid zijn van de Mickey-club, 5 bonnetjes inzenden, nl. 5 hoekjes van pag. 19 (clubbonnetjes). Ze ontvangen de lidkaart dan over de post.

De geldigheidsduur van de lidkaart is onbeperkt. Opgelet ! Wie lidmaatschap aanvragen, moeten naam, voornaam, geboortedatum en volledig adres opgeven.

Sluit aan ! Word lid van de club ! Beter nog : richt in je stad of gemeente een plaatselijke afdeling op. Dit moet echter geschieden met de goedkeuring van het centraal bestuur van de club ! Derhalve moeten de leden die een clubje wensen op te richten eerst de leiderskaart aanvragen.

Alle briefwisfseling geschiedt met het centraal bestuur. Adres : **Mickey-club, Hopstraat 47, Brussel.**

KORRESPONDENTENHOEKJE VAN... Mickey's Club

Vrienden en vriendinnetjes van Mickey die graag met elkaar in kontakt wensen te komen kunnen langs deze weg om een korrespondent(e) verzoeken.

Korrespondenten-zoekertjes moeten hun naam, volledig adres, leeftijd en clubmaatschapsnummer opgeven. Zij moeten ook zeggen met welke korrespondenten zij graag in kontakt zouden komen : jongen, meisje, leeftijd, in welk land, enz.

Opgelet echter ! Tot de leeftijd van 13 jaar mogen jongens en meisjes met elkaar korresponderen. Van 14 jaar af, korresponderen jongens uitsluitend met jongens en meisjes exclusief met meisjes. De korrespondentie moet geschieden in een echte Mickey-geest, zodat zij de schrijvertjes een kracht ten goede wordt.

JEANNE VAN BAVEL, VOLSTRAAT 42, ANTWERPEN (BELGIE).

Jeanne is 12 jaar oud en zou graag korresponderen met een meisje in België of buitenland van R.-K. godsdienst. Zij hoopt, dat zij lange brieven zal ontvangen. Zijzelf heeft veel te vertellen. Wie schrijft haar eerst ?

GILBERT VAN HUMBECKE, LANGE ZAVELSTRAAT 107, ANTWERPEN (BELGIE).

Gilbert — 13 jaar oud — zoekt een korrespondent in Belgisch Kongo, ofwel op Java of Sumatra (Indonesië). Ik weet zeker, dat de liefhebbers aan Gilbert een knappe korrespondent zullen hebben, want hij kan aardig wat stellen, dat verklappen zijn brieven ons immers.

Mickey's Brievenbus

Ik heb tijdens de vakantie zoveel post ontvangen, dat ik weer eens het oude liedje moet zingen : « Geduld, mijn lieve vriendjes en vriendinnetjes, ik kan onmogelijk alle brieven in één keer beantwoorden ! ». Ik ben trouwens zelf met verlof in het hooggebergte geweest, weet je ! Ik zal mijn best doen om in de volgende nummers de vertraging in de Brievenbus weer goed te maken, hoor !

CUYT, YVONNE WILRIJK.

Je mopje is ondertussen verschenen is 't niet Yvonne ? De tombola ? Och ! ja, ik begrijp je ongeduld, maar is een tombola geen lukspelletje ? Dus, je geduld nog wat op hoog peil houden. Wellicht heb je spoedig meer geluk. Ik kan er echter niets aan doen, het lot alleen beslist daarover Hou je kloek, Yvonne !

EVRARD, LEA, MECHELEN.

Een van je mopjes werd geloof ik, reeds opgenomen, Lea. Schrijf je me nog eens meer ? Intussen.. roer recht ! Daääg !

EEN LEZERESJE UIT ANDERLECHT.

Vertel me eens wat meer over die « ruilhandel », ik begrijp niet goed wat je bedoelt. En vooral: je naam en adres op je brieven vermelden, zeg !

GROET UIT MUENCHEN...

...Ontvangen van Hedda en Marleen DE BUDT. Prettig, dat kaartje, hoor ! Ik ben onlangs ook in Muenchen gepasseerd, vriendinnetjes ! De prachtige Sint-Michaëlskerk bezocht ? Iets enigs ! Schone stad met nog vele, vele oorlogswonden, is 't niet ?

MUYLDERMANS, JOSE, EPPEGEM.

Hé, hé ! Helemaal niet slecht, die versjes, José ! Jammer dat er geen plaatsje openstaat in 't blaadje. Troost je echter : ik liet je rijmpjes overschrijven in mijn poëzie. Hoor ik nog van je, José ? Je mag mopjes en raadseltjes inzenden. Als ze geschikt zijn voor 't blaadje, wordt er wel eentje van geplaatst, hoor ! 't Beste van de Disney-bent, hoor ! Taai !

SWOLFS, JOSE, GEEL.

Je mopje en je raadseltjes gaf ik door. Daar komt wel iets van in een der volgende nummers, beste meisje. En natuurlijk mag je er af en toe nog inzenden. Maar... eh... vertel eens wat meer over jezelf, dan kunnen we nader kennis maken. Ik weet graag ALLES van mijn leden, dus... Mag ik er op rekenen ? Hou je flink, José !

CEULAERS, CHRISTIE, CLUBLEIDSTER 219.

Mijn beste dank voor dat mooie prentkaartje uit Zwitserland. Vertel me eens gauw hoe het nu staat met je clubje. Zijn de vergaderingen ernstig ? En stem je alles af op de Mickeygeest van de club ? Ik zie verlangend uit naar verder nieuws, hoor. Je hebt de groeten van de hele Disney-bent, Christie !

MOMMAERTS, GERARD, DIEST.

Bravo ! Bravissimo ! Prachtige uitslag, Geert ! Die tekening... hm... ik moet oprecht zijn, Geertje, ik geloof dat je veel beter kunt. Het zou me verwonderen als je wedstrijd « tekenen » op school onberispelijk was... Je moet oefenen dan kom je er wel. Trouwens, tekenen is zo wat een aangeboren kunst, zie je, maar met oefening bereikt men veel ! Zend eens een andere in, Geert. Doe je 't ?

FRICK, WILLY en SCHEUTE, MARGRIET.

Mijn beste dank voor jullie kaartje uit... vakantie. Maar wat zat er in je bovenkamer, Margriet, toen je mijn adres zo schreef : .Hopstraat 47, Brussel (Limburg). Brussel in Limburg ? Soms wat slapjes in Aardrijkskunde, Grietje ? Of de vakantiespin in 't hoofd ?

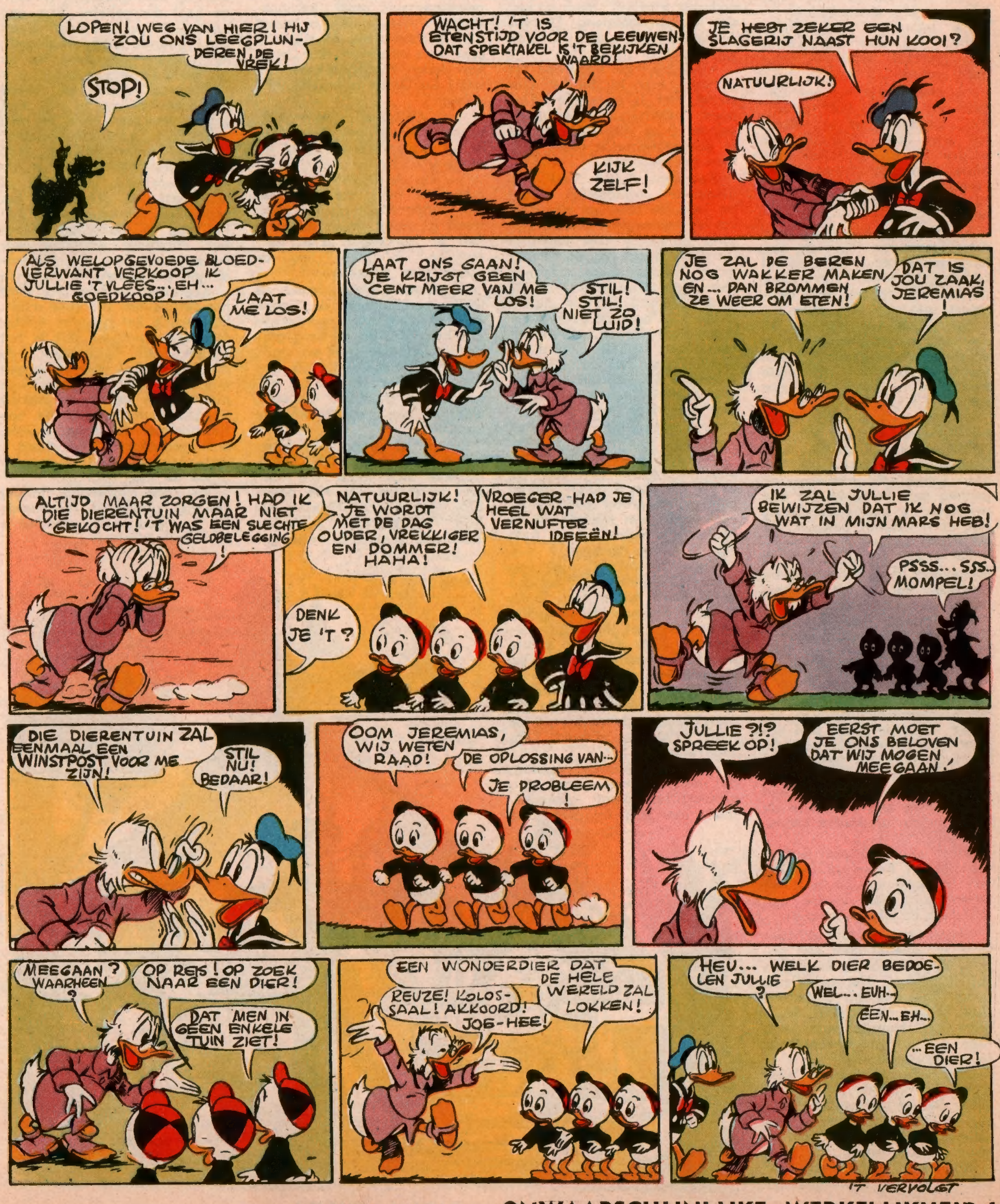
BAELE, SIMONNE, ANTWERPEN.

Met de vulpen schrijven is niet aangeraden voor kinderen, Simonne. Ik weet wel, het gaat vlotter en sneller, maar « schoonschrijven » — ik bedoel : met sierlijke letters — nee, dat bereikt men er nooit mee. Dit keer was je geschrift inderdaad goed verzorgd. Meer kruiswoordraadsels, Simonnetje? Ik zal er met de heren van de redaktie eens over spreken, hoor ! Je raadseltjes gaf ik door voor een der volgende nummers. Hou je kloek en... rein ! N. B. - Je « Donald » was prima !

MICKEY.

HET GEVLEUGELDE PAARD

Donald gaat met zijn neefjes naar de dierentuin. Tot zijn verrassing verneemt Donald dat zijn oom Jeremias eigenaar is geworden van de zoo. Jeremias tracht de bezoekers door allerlei middelen geld af te persen. Dit geeft Donald op de heupen en...



VOLGENDE VRIJDAG : **ONWAARSCHIJNLIJKE WERKELIJKHEID !**

KOENRAAD EN DE DRAAK

VERHAALD DOOR J. C. R. FRABO

VOOR vele, vele jaren leefde in een klein bergdorp van Drakenland een arme schaarslijp met zijn zoon Koenraad.

De man was arm, maar eerlijk. Hij zou ook vlijtig zijn geweest, had hij meer werk gehad.

— Hoezeer ik me ook beijver om aan de kost te komen, zegde hij op een avond tot zijn zoon, toch zal ik weldra tot de bedelstaf verwezen worden. Mijn zaak brengt niet eens genoeg meer op om ons beiden in leven te houden.

Lang dacht Koenraad over die woorden na. Hij was nog jong, amper zeventien, en hij begreep, dat hij zijn vader tot last was en zelf naar werk moest uitzien.

De tijden waren hard en niemand in het dorp kon hem enige bezigheid bezorgen. Ten slotte besloot hij de wijde wereld in te trekken en zijn geluk te beproeven.

— Vader, lieve vader, sprak hij op een morgen tot de scharenslijper, ik ga het hele Drakenland bereizen. Ik wil mijn brood zelf verdienen en genoeg geld vergaren om aan uw zijde te leven, tot zolang God u het leven bewaart. Ik ga straks op weg !

De schaarsliep vond dit een uitstekend idee, al wist hij bij voorbaat, dat de eenzaamheid hem zwaar zou beproeven. Hij hield immers veel van zijn Koenraad, zijn jongen die zo fijngevoelig was en niet langer zijn jeugd in ledigheid wou doorbrengen.

Na een roerend afscheid begaf Koenraad zich op weg. Hij kwam tegen de avond aan een punt waar de weg zich splitste. Na enig aarzelen besloot hij de weg door het bos te nemen, waar hij tijdens de nacht een onderkomen zou vinden in de hut van een of andere kolenbrander.

Maar er stond geen hut in dat bos en Koenraad maakte van de nood een deugd : hij strekte zich neer onder een grote eik en sliep weldra in.

Tegen het middernachtuur werd hij gewekt door een geluid, dat hij voor de kreet van een dier hield. Het gehuil, of liever : het gekerm herhaalde zich, kwam dichterbij en... plots zag Koenraad een grote rode vos uit het kreupelhout te voorschijn komen.

Snel greep de jongeling naar zijn boog om een pijl op het wilde dier af te schieten. Maar eer hij zijn plan had kunnen uitvoeren, viel het dier neer en bleef roerloos liggen.

Koenraad dacht, dat het een list van de sluwe viervoeter was. Hij trad voorzichtig naderbij, zijn pijl steeds op het dier gericht houdend. De vos verroerde niet, doch kermde zachtjes.

— O ! o ! zei Koenraad tot zichzelf, toen hij bij het dier stond. Het is geen list ! Dat beest bloedt uit een diepe wonde op de rug. Misschien is er een ontwortelde boom over hem neergekomen.

Koenraad hield veel van dieren en onmiddellijk kwam bij hem de idee op, die rode vos te verzorgen. Dieren zijn soms dankbaar voor bewezen diensten, dacht hij, ik zal het maar wagen. Koenraad was een goed schutter en hij rekende immers op zijn pijlen.

Hij trok naar de beek, waar bronwater vloeide, schepte er een kroes van en bette de wonde van de vos. Daarna legde hij er boskruid op, precies zoals hij het zijn moeder had zien doen toen deze, jaren geleden, hun hond had verzorgd.

De vos likte Koenraad dankbaar de handen en liet zich aaien als een kindje. Dieren hebben een groter weerstandsvermoegen dan mensen en de volgende morgen was de rode vos nagenoeg genezen.

Toen Koenraad zijn weg voorzette, liep het dier als een grote hond naast hem mee. Daarom noemde de jongeling hem Foks, en Foks gehoorzaamde hem op het eerste woord. Zo kwamen zij dan, na een reis van vier dagen, in de hoofdstad van Drakenland. Daar was de bevolking in rouw. Koenraad vroeg naar de reden ervan en er werd hem geantwoord :

— Vandaag is het de dag, dat aan de boze Draak een mensenoffer dient gebracht. Ieder jaar eist hij een jong meisje en dit keer is het lot gevallen op onze koningsdochter ! De koning is bereid zijn dochter ten huwelijk te schenken aan wie de Draak kan doden, maar wie durft het aan ? De Draak is niet te verwinnen !

— Misschien wel, antwoordde Koenraad. Ik wil het er op wagen ! Waar huist dit monster ?

— Op de Drakenberg, tien mijl van hier, vertelde hem een oudje. Maar als gij gaat, komt gij nooit meer terug. Ik heb er honderden zien vertrekken, ik moet nog de eerste zien terugkeren...

Koenraad trok naar de Drakenberg. Toen de Draak de jongeling zag aankomen liet hij zich van de berg glijden en spuwde vuur en vlam. Koenraad riep zijn rode vos bij, maar deze bleek het hazepad te hebben gekozen, want hij was nergens meer te zien.

Koenraad spande nu manmoedig de boog. De Draak maakte zich klaar om hem aan te vallen. Op het ogenblik, dat hij zijn eerste pijl wou afschieten, bemerkte Koenraad plots een rode gedaante die de Draak in de rug aanviel : het was zijn vos!

De Draak was te log om snel te reageren. De vos had zich op hem geworpen en hem de keel doorgebeten. In een krampachtige samenballing van zijn wijkende krachten slaagde het monster er echter in, de vos dodelijk te kwetsen.

Koenraad snelde toe, sneed de Draak de kop af met zijn scherp mes en rende er mee naar het koninklijk paleis. Weldra vernam heel de stad het uitstekende nieuws en de koning gebood, dat men in allerhaast de gekwetste vos zou halen, om hem op het paleis zelf te verzorgen. Maar het dankbare wouddier was ondertussen aan zijn verwondingen bezweken.

Koenraad treurde zeer over het verlies van zijn rode maat. De koning liet het dier echter opzetten en beval, dat in het wapen van Drakenland de draak voortaan zou vervangen zijn door een rode vos. Op de plaats waar de Draak gedood werd, liet Koenraad, die natuurlijk met de prinses huwde, een gedenksteen oprichten : een rode vos die een zwarte draak de keel doorbijt.

En toen Koenraad koning van het land werd, veranderde hij de naam « Drakenland » in « Rode Vosland ».

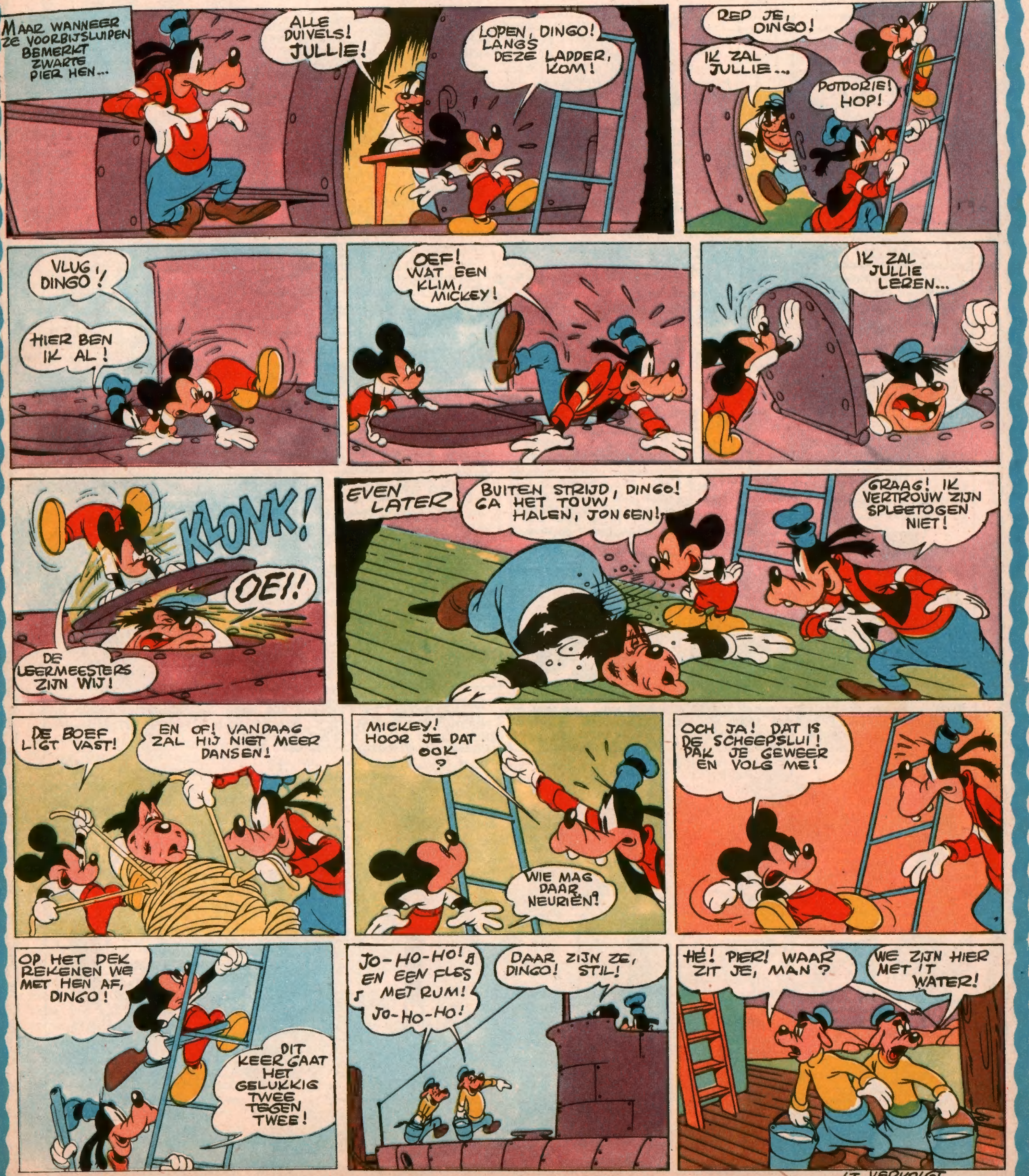
DE RODE RIVIER

Clarabelle is tijdens een bezoek aan de « Boshouwmaatschappij van de Rode Rivier » spoorloos verdwenen. Mickey zoekt haar op en ontmoet twee Indiaanse meisjes, waarvan het ene sterk op Minnie gelijkt. De oudste van de twee vertelt hem dat ze iemand ontmoet heeft die met de persoonsbeschrijving van Clarabelle overeenstemt. Samen met Mickey zal ze haar bij een groep bleekgezichten gaan opzoeken.

VOLGENDE WEEK : **MICKEY ONTKOMT HET !**

MICKEY en de PIRATEN

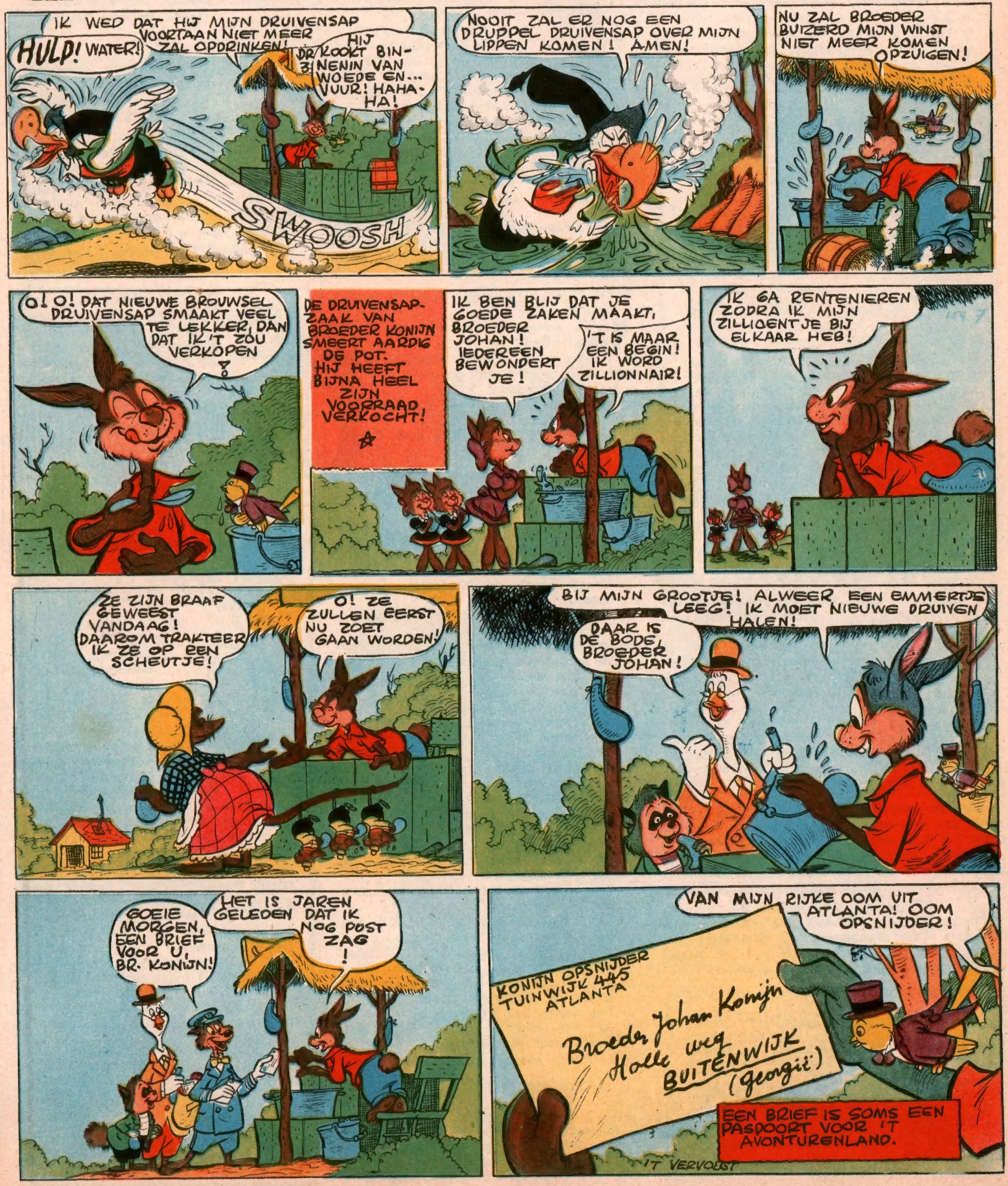
Mickey en Dingo trachten de verdwenen vissersboten terug te vinden. Ze hebben op een verloren eiland in de Oceaan een onderzeeër ontdekt. Bij middel van dit vaartuig maken Zwarte Pier en zijn mannen zich meester van de vissersboten, wier ladingen vis ze verkopen, en zetten de bemanning gevangen. Mickey en Dingo worden door Pier gevangen genomen. Onze vrienden kunnen echter ontsnappen en zullen nu pogen Pier en zijn mannen in te rekenen.



VOLGENDE WEEK: **MICKEY VULT ZIJN KOLLEKTIE AAN!**

BIJ DE "GOEIE LUI"

BROEDER BUIZERD WAS NIET BEPAALD EEN EERLIJK MENS. MAAR DE VRAAG IS, OF BROEDER KONIJN BETERE LIEDEN ZAL ONTMOETEN BIJ ZIJN FAMILIE IN ATLANTA... DEZE NIEUWE AVONTUREN ZULLEN ONS DAAROMTRENT MEER VERTELLEN...



MICKEY'S BONTE PAGINA

KORTE WOORDEN

Twee Franse schrijvers hadden op zekere dag een heftige twist.

— Hoor eens, sprak een der ooggetuigen, jullie doen er beter aan die twist te staken en elkaar uit te dagen tot een eerlijk schrijversgevecht. Jullie moeten elkaar een brief schrijven in om het even welke taal. De kortste brief zal het halen !

De eerste schrijver gebruikte de Latijnse taal. Hij schreef aan zijn tegenstrever : « RUS », wat in onze taal betekent : Ik vertrek naar de buiten.

Men dacht, dat de tweede schrijver onmogelijk met een kortere zin kon antwoorden. Maar deze gebruikte eveneens de Latijnse taal en schreef : « I », d.w.z. : Ga ! (Vergelijk met de meervoudsvorm van ITE van het « Ite, missa est »).

Baas boven baas !

DE INKTVIS

Er zijn vissen die grote ogen hebben.

De ogen van de inktvis kloppen echter alle verhoudingsrekords.

Wanneer een inktvis 2 kg. weegt, dan wegen zijn ogen 500 g., d.i. precies een vierde van zijn totaal gewicht.

Als die verhouding ook voor de mens gold, dan zou een dikkerd van 120 kg. zijn ogen 30 kg. wegen. Dan zou hij, in geval van zwak gezicht, zijn bril in een reistas onder de arm moeten houden !

WORD LID VAN DE CLUB

Nieuwe lezers kunnen lid worden van Mickey's Club wanneer zij 5 bonnetjes inzenden (hoekjes van pag. 19 van elk nummer). Lidmaatschap is geheel kosteloos !

AANGESCHOTEN

RECHTER : Was beklaagde beschonken toen u proces-verbaal tegen hem opmaakte ?
AGENT-GETUIGE : Jawel, Edelachtbare.
RECHTER : Waaraan kon u dat merken ?
AGENT-GETUIGE : Toen ik hem naar zijn naam vroeg, wou hij een spiegeltje hebben, Edelachtbare.
RECHTER : Waar had hij dat voor nodig ?
AGENT-GETUIGE : Om te zien wie hij was, Edelachtbare.

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

— SUS, gisteren is er me iets ergs overkomen.

— Ja, vertel eens ?

— Ik kom gisterenavond thuis en vind een dief in de keuken. Ik grijp mijn revolver, richt ze op de kerel, trek af en de schurk valt voor mijn voeten morsdood.

— Och, Jef, dat is nog niets in vergelijking met wat mij overkomen is. Ik kom gisterenavond thuis en vind een dief in mijn studeervertrek. Ik grijp mijn revolver, mik, maar nog voor ik kon schieten viel de kerel morsdood neer.

— Waarvan stierf hij dan ?

— Van 't verschieten. Mijn brandkas was leeg, zie je, en dat had hij niet verwacht !

* * *

MAAR, vrouw, is dat alles wat ik te eten krijg ?

— Ja, man ! Het is vreselijk, maar het vlees is in brand geraakt !

— Ja, en dan ?

— Toen heb ik het met de soep moeten blussen !

(STRUBBE José, Gent.)

* * *

TWEE mannen werken aan een voorgevel. De ene valt van de stelling. De andere roept hem achterna :

— Hé, Jef ! 't Is nog te vroeg om naar huis te gaan !

(Irène WOLF, Deurne-Z.)

* * *

JANTJE ging te biechten bij mijnheer pastoor en zei :

— Mijnheer, ik ben dikwijls stout geweest.

— Vriendje, in de biecht ben ik geen mijnheer, maar uw vader, antwoordde de biechtvader.

— O, wat geluk dat ik u vind, vader ! Ons moeder zoekt al vanaf de bevrijding naar u !

(NAEDTS Viviane, Antwerpen.)

* * *

BOEYMAN had bij de dokter een onderzoek ondergaan. Hij kreeg een medicijnbriefje, waarmee hij bij de apotheker een zalf moest halen om zich dagelijks in te wrijven.

Een week later kwam Boeyman bij de dokter terug, die hem naar zijn gezondheid informeerde.

— Zus en zo, sprak de kliënt. Maar wilt u mij in 't vervolg een groter briefje schrijven om me in te wrijven ?

(BROOS Paul, Brasschaat.)

RAADSELS

1. Waar heeft de koe het meeste vlees ?
2. Tot welk handwerk behoren orgeltrappers en hardlopers ?
3. Welke bergen kan men zonder dat de beklimming zwaar valt, gemakkelijk bereiken ?
4. Hoe heette Jan van der Plas toen hij nog een kleine jongen was ?
5. Voorwaarts gelezen, hoor ik tot de adel zeer oud. Rugwaarts, o, dan ben ik niets anders dan hout.
6. Mijn haar stond vroeger op een hoog verheven hoofd.
   En mocht, omkranst met groen, zich in het zonlicht baden;
   Maar nu ben ik, helaas ! van al het groen beroofd
   En word ik zelfs met slijk en modder overladen;
   Nu word ik met geweld gejaagd door dik en dun,
   En 'k heb een treurig lot, dat 'k aan geen ander gun.
7. Zonder kop en zonder staart, Zonder beenderen — dat is mijn aard ! Louter vel en vlees en bloed, En toch smaak ik drommels goed; 't Zij ik nog warm ben of reeds koud, Ieder lust mij, jong en oud. 'k Word gemaakt met mensenhanden, En eten kan mij elkeen zonder tanden.

ANTWOORDEN

1. Tussen kop en staart. — 2. Zij hebben geen handwerk, zij doen het met de voeten. — 3. Hooibergen. — 4. Jantje van der Plas. — 5. Stamboom - boomstam. — 6. Bezem. — 7. Een worst.

KAREL IV EN HET CIJFER 4

Karel IV had 4 grote paleizen laten bouwen. In elk dezer beschikte hij over 4 plaatsen voor eigen gebruik. Elke kamer had 4 deuren en 4 vensters.

De keizer nam 4 eetmalen per dag, telkens bestaande uit 4 schotels en 4 verschillende wijnen. Zijn kroon had 4 takken en zijn kledingstukken waren 4-kleurig. Karel IV sprak 4 talen en hij huwde 4 maal. Wanneer hij uitreed gebeurde dat in een koets met 4 paarden bespannen. Zijn keizerrijk was verdeeld in 4 staten, elk met 4 legerafdelingen. Karel IV veranderde 4 maal van hoofdstad. Hij stierf de 4de Oktober 1378 in aanwezigheid van 4 dokters.

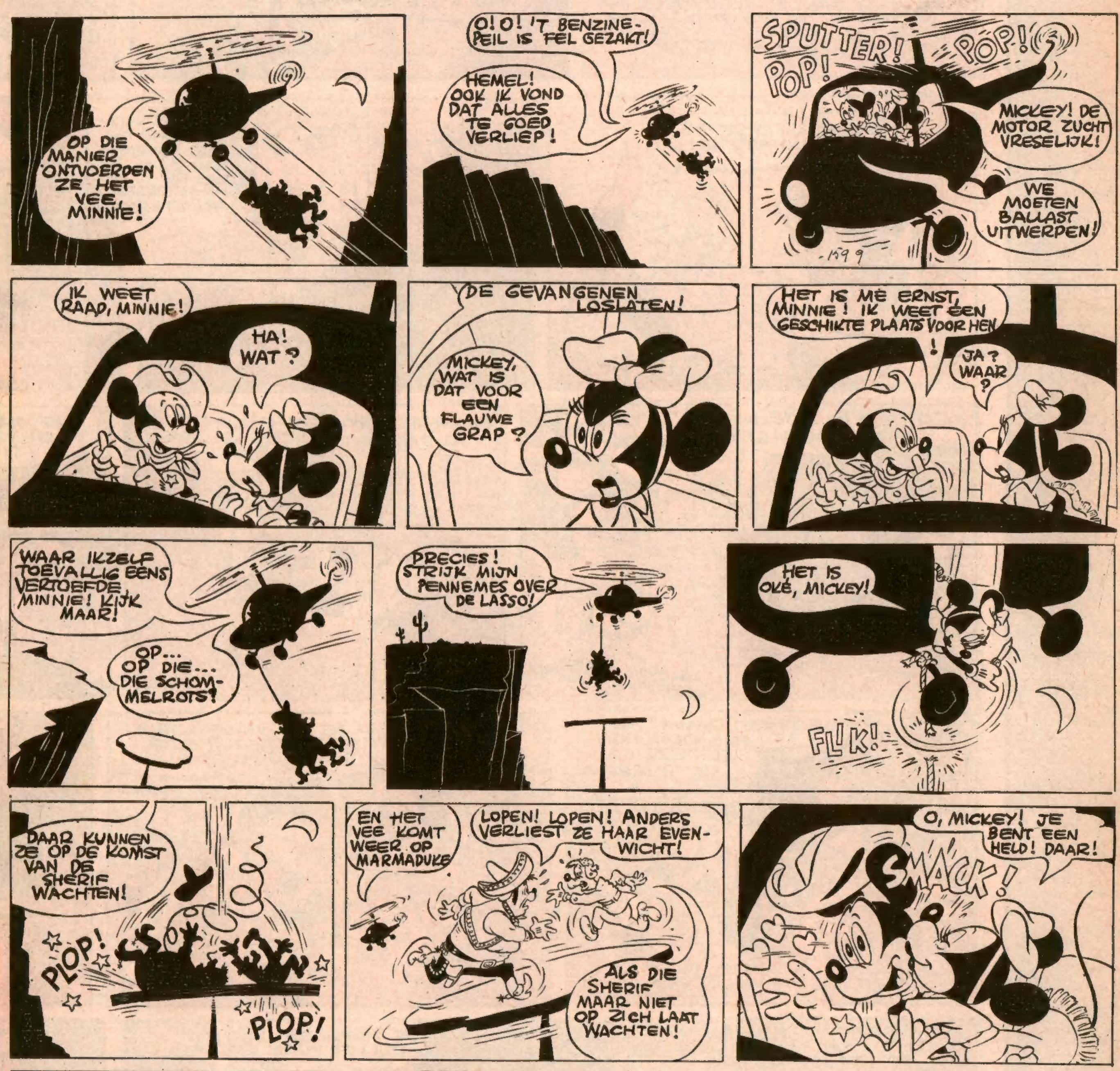
****

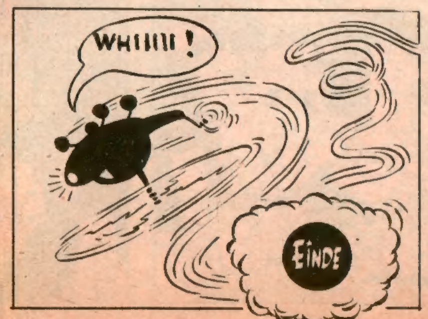
WAT KAN GEBEUREN

Het kan gebeuren, dat een HELMSMID nooit een helm heeft gedragen, noch zal dragen, hoewel men kan aannemen, dat hij « met de helm » geboren is !

De zaak van de RANCH MARMADUKE

Mickey zoekt de veedieven van Ranch Marmaduke te ontmaskeren. Hij ontdekt dat Pancho, de vertrouwensman van Minnie, en zijn handlanger het vee bij middel van een helikopter weghalen. De schurken zoeken Minnie een verkoopsakte van de ranch te doen ondertekenen. Minnie weigert en Pancho besluit haar te ontvoeren.



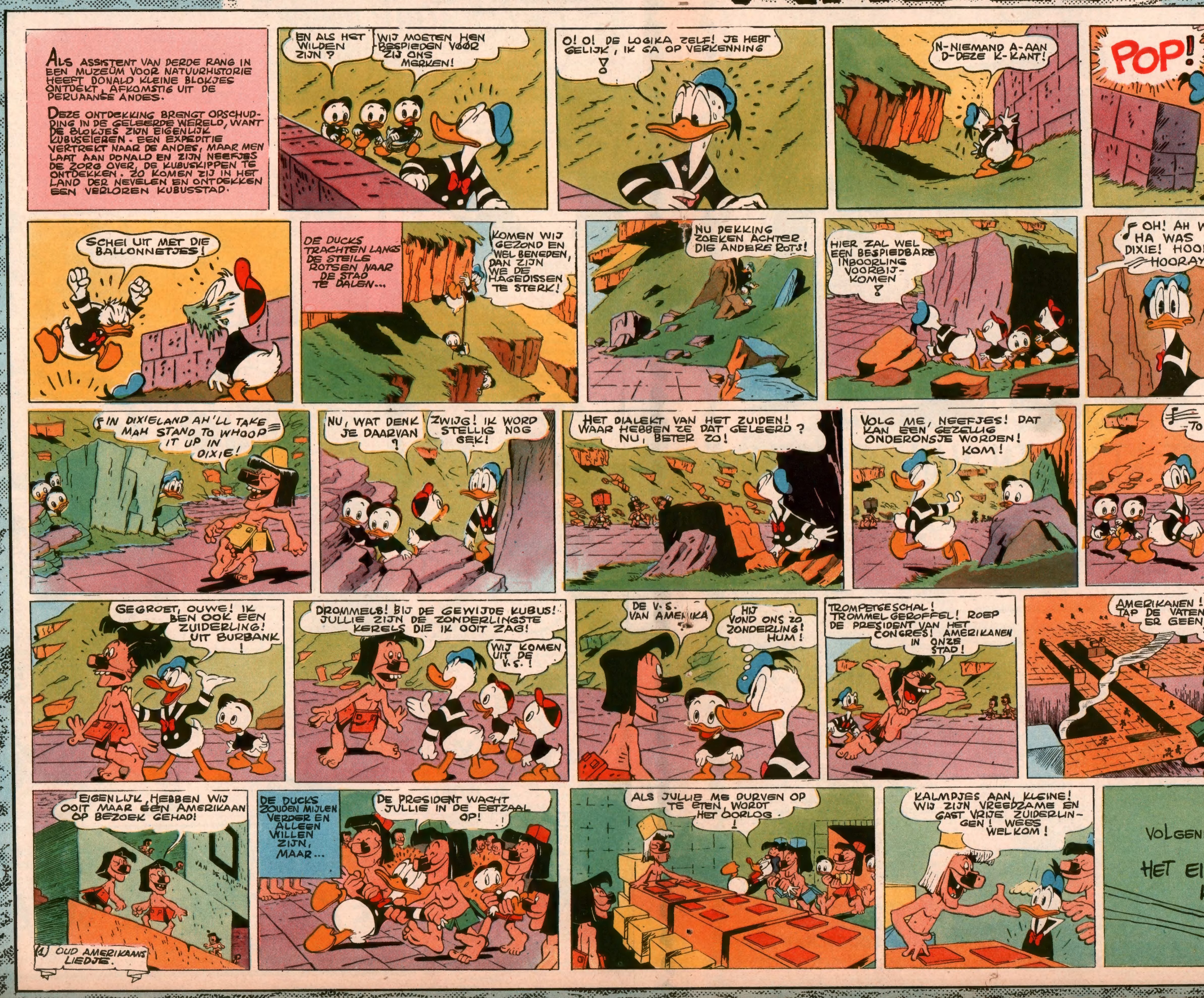


MOET MEN LOGISCHER WIJZE EEN SCHAT ONTDEKKEN DAAR WAAR VROEGER ZEESCHUIMERS HEBBEN GELEEFD ? DAT ZAL JE VOLGENDE WEEK REEDS WETEN, WANT DINGO VINDT DAN

DE KAART VAN DE SCHAT

EN DEZE KAART BRENGT HEM AAN MICKEY'S ZIJDE OP DE WEG VAN HET AVONTUUR!

VERDWAALD IN DE ANDES



SAMENVATTING

Pedro Arriga, een eerloze heerszuchtige kerel, verdrukt de Pasoricanen. Miguel de Santa Rosa, de zoon van Don Ruiz, de voormalige volksleider, schijnt met Arriga te heulen, maar in feite leidt hij de weerstand tegen de mannen van de dwingeland.

Op een morgen, tegen de middag, komt Arriga Miguel later dan gewoonlijk opzoeken en...

DE KLAUWEN VAN DE POEMA

TIENDE HOOFDSTUK

Een mislukte ontmoeting

TOEN hij Arriga zag, groette Miguel hem met een moeë beweging van de hand.

— Middag, mijn waarde, ik verveel me dodelijk, sprak hij met een slepende stem. Ik rekende op uw gewoon bezoek om mijn verveling te verdrijven. De morgen scheen me beroerd lang tijdens uw afwezigheid.

— Wat wilt u? zei Pedro, kennelijk somber gestemd. Ik werd voor staatsaangelegenheden opgehouden en...

— Ach! Pedro! Zwijg daarover. Staatsaangelegenheden maken me sufferig en ziek.

— Luister, Miguel... Val me niet meer in de rede. Ik heb uw medewerking nodig.

Arriga vertelde de jonge Santa Rosa wat hij van hem verwachtte.

— Dat is fraai, mijn beste vriend! riep Miguel uit, toen de andere hem zijn plan duidelijk had gemaakt. Maar het is onbegonnen werk een lans voor u te breken. Het volk begrijpt mijn positie niet. Het wil, dat ik het tegen u zou opnemen, dat ik mij zou gedragen als... als die « Poema ». Denk eens aan: ik, Miguel de Santa Rosa, chef der rebellen! Hahaha! Ik ben geen bloedlustige wolf.

Schrander voegde hij er aan toe:

— Als die lieden u het leven zuur maken, laat ze gewoon aan hun lot over. Zij moeten zichzelf maar behelpen... net als wij. Wat betreft die « Poema », ik laat me niet meer met hem in. Welke euveldaden heeft hij totnogtoe op zijn kerfstok? Hij heeft u enig geld ontvreemd, maar verder? Neem daar geen aanstoot aan, hef nieuwe belastingen om de gaten in de kas te dichten...

Miguel verzweeg zorgvuldig, dat hij, als 't paste, de gelegenheid zou grijpen om de Pasoricanen er toe te bewegen tegen het beleid van Arriga op te staan.

Pedro liet ontmoedigd de schouders zakken. Die Miguel de Santa Rosa was werkelijk laks. Van zo'n bondgenoot hoefde hij geen hulp te verwachten.

— Kom, we spreken er niet meer over, Miguel, zei Arriga na een poos. U bent niet gesneden uit het hout waarmede men gebieders maakt en het is niet uwe schuld.

De zoon van Don Ruiz lachte hartelijk en merkte op:

— Wat zet u een hopeloos gezicht, Pedro! Kom, neem een glaasje van deze manzanilla.

Hij schonk in en, terwijl hij Arriga het glas toereikte, vorste hij:

— Alweer moeilijkheden uit de hoek van de « Poema »?

— O, die! Als ik hem in mijn macht kreeg, en met hem die fielterige Don Felix, dan...

— Don Felix?

Miguel was dit keer werkelijk verrast.

— Wat heeft die onschadelijke grijsaard u dwars gelegd?

— Onschadelijke grijsaard! barstte Arriga uit. Ik hoor dat u hem niet kent.

Pedro vertelde Miguel zijn kwaad avontuur. De zoon van Don Ruiz begreep nu waarom de diktator hem niet als naar gewoonte bezocht had. Hij dankte innerlijk de moedige Don Felix die, al of niet met opzet, hem het mogelijk had gemaakt vóór Arriga's komst op het nest te zijn.

— Nu moet ik gaan, Miguel, sprak Arriga. Ik heb nog heel wat werk voor de boeg vandaag.

— Staatsaangelegenheden? vroeg Miguel met een glimlach.

— Raak! Steeds maar staatsaangelegenheden.

Toen Pedro vertrokken was, wipte Miguel uit zijn leuningstoel en rende naar zijn kamer, waar hij zijn degen afhaakte. Hij schoof nog een dolk tussen een van zijn hoge laarzen en blikte in de straat, waar Pedro juist rechts het hoekje omdraaide, in een steegje.

— Hij gaat Manolete opzoeken, sprak Miguel voor zichzelf. Weer onrecht op bestelling!

De zoon van Don Ruiz nam dezelfde weg als zijn vijand. Hij wist, dat Pepito Manolete de eigenaar was van de « Hostelleria del Escurial », en tevens een luitenant van Pedro Arriga. Zijn bezigheden als hotelhouder bezorgden hem vele, voor zijn baas nuttige, inlichtingen. Zijn hotel, een bouwvallig hok waaraan hij die naam gegeven had, was de slechtst befaamde gelegenheid in San Miguel.

In de gelagkamer, waar een dichte tabakrook hing, merkte Arriga een tiental drinkebroers die aan kleine tafeltjes gezeten waren. Bij de toonbank stonden drie kerels, die niet zonder zware bastaardvloeken aan 't dobbelen waren. Het voorkomen van die habitué's wees er op, dat de « Escurial » geen gelegenheid voor eerbare luitjes was.

Pedro richtte zijn stappen naar een kleine kamer achter de toonbank. Manolete kwam spoedig aanlopen en de twee mannen onderhielden zich met elkaar, tot Arriga met deze woorden besloot:

— Wij hebben nu lang genoeg de kat uit de boom gekeken. Vannacht moet het gebeuren! Wij zullen twintig gijzelaars er achter draaien. Morgen, bij dageraad, zullen wij de bevolking door plakbrieven berichten, dat deze twintig personen zullen gegeseld worden tot wanneer de « Poema » zich gevangen geeft, of tot wanneer een der gijzelaars ons de schuilplaats van de rebel verraadt.

Manolete keurde dit plan goed. Immers, het grootste deel van de bevolking van San Miguel leefde in verstandhouding met de zwarte brigade. De twintig gijzelaars zouden zonder twijfel rebellen zijn, óf met de daad, óf met het hart.

Die nacht trokken Arriga en Manolete er op uit. Veertig mannen, van kop tot teen gewapend, vergezelden hen. Pepito wees de huizen aan, waar de gijzelaars — meestal de jongsten van het gezin — dienden weggehaald. Toen het daagde liep het nieuws van deze razzia van mond tot mond en geheel de stad leefde in verslagenheid.

Weldra stroomde 't woedende volk naar het marktplein toe, niet om getuige te zijn van de foltering der gijzelaars, maar in de hoop, dat de « Poema » nu op de proppen zou komen, om in 't openbaar de diktator te bekampen. Iedereen veronderstelde, dat vriend en vijand nu 't wapen uit de schede zouden trekken.

('t Vervolgt.)

TOEKOMENDE WEEK:
DE BOODSCHAP

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

Voor het grijpen... Hier!

136e TREKKING

1. **07991** VAN COPPENOLLE Argentine, Molendam 26, Ronse.
2. **22399** STEYAERT A., B.P. 635, Usumbura, Ruanda-Urundi (Belgisch Kongo).
3. **06728** VAN GOITSENHOVEN Frans, Koetsweg 72, Kessel-Lo.
4. **35698** DUBUGNON Jean-Luc, Pharmacie, Aubonne (Zwitserland).
5. **11015** VERBINNEN August, Kleine Pootestraat 8, Hulst-Betekom.
6. **26076** GOBERT Michel, Copartystraat 5, Nijvel.
7. **12704** PHILIPS Leo, Noordeinde 66, Leimuiden (Holland).
8. **19218** SANDOZ Jan, rue de Carouge 51, Genève (Zwitserland).
9. **00275** DE GREVE Freddy, Leuvenstraat 67, Erembodegem.
10. **43862** WITTEMANS Ghislaine, Vlaanderenstraat 25, Oostende.
11. **03906** BOONE Albertine, Gasthuisstraat 60, Turnhout.
12. **36762** YERLES Claude, Congresstraat 38, Brussel.

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS
VAN COPPENOLLE Argentine
MOLENDAM 26, RONSE
Lidkaart Nr 07991
mag kiezen tussen een paar rolschaatsen, een naaigerief, een polshorloge, een fototoestel en een chromatische harmonika.

13. **10963** DHOOGE Honoré, Bosdorp 46, Stekene (Waas).
14. **24964** JAMOTTE Marguerite, Lewse par Maissin.
15. **02455** SCLEP Jacqueline, De Levis Mirepoixlaan 46, Jette.
16. **41809** LEMAIRE Jaak, Veldstraat 90, Luik.
17. **13391** HOFFMAN Eric-Paul, Oudorpweg 54, Rotterdam-O. (Holland).
18. **23074** LECOMPTE Liliane, Paradijsstraat 239, Andrimont-Dison.
19. **05477** GAETHOFS Irène, Cockerillplaats 4, Hoboken.
20. **26043** HANSSENS Raymond, Van Hamméestraat 54, Schaarbeek.
21. **01815** DAENEN Henri, Stationstraat 100, Landen.
22. **29032** HOUPRESSE Jean-Louis, Villersstraat 2, Hannuit.
23. **09893** MANGELSCHOTS Guy, Boomkensstraat 72, Hasselt-Runxt.
24. **17079** IPERSIEL Jacques, Coppéestraat 46, Jumet.
25. **04446** VREYS Diana, Winkelhaakstraat 14, Merksem.

NIET VERGETEN!
VRAAG UW PRIJS AAN!

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn: clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is: 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

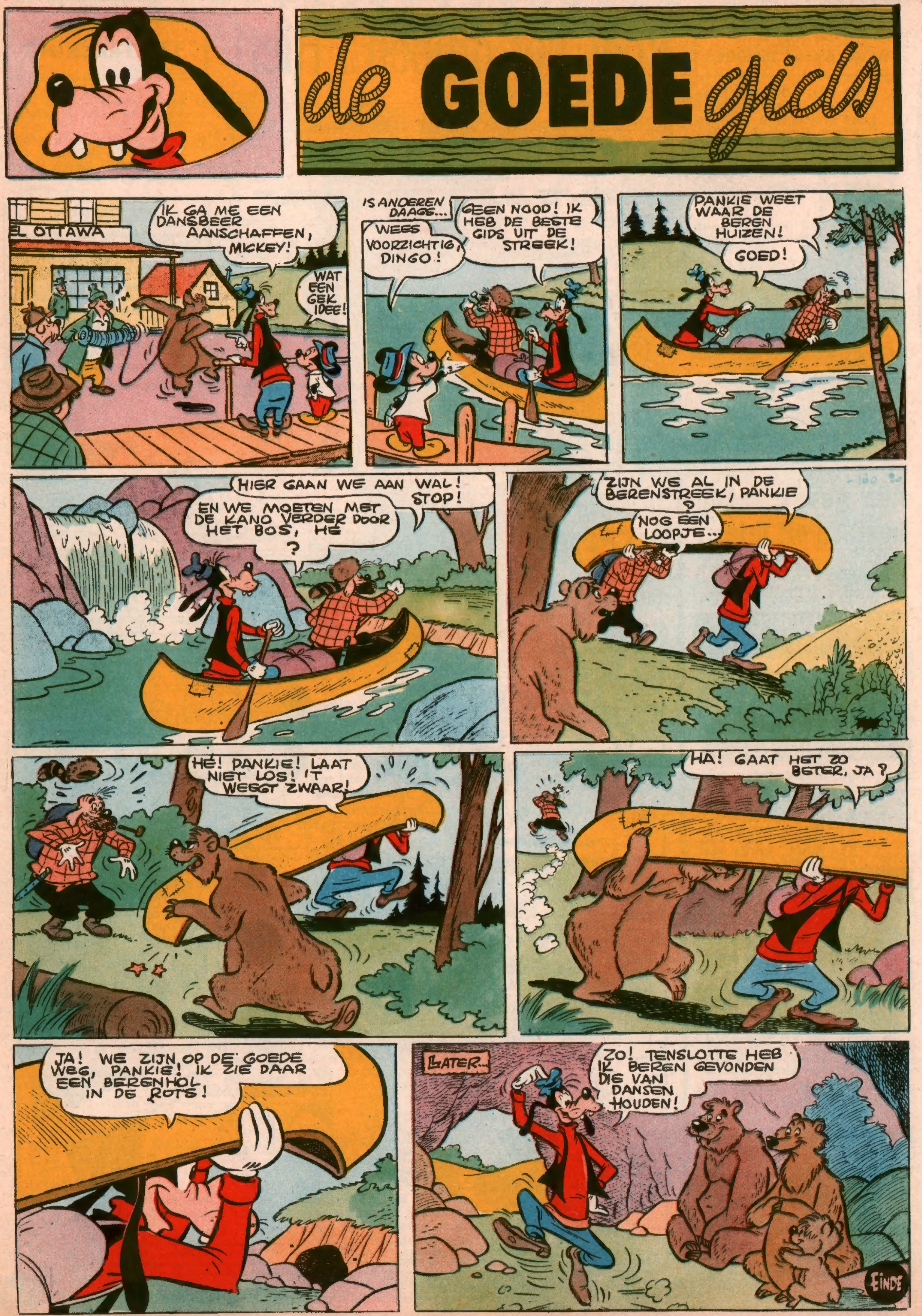
HET POSTPAPIER

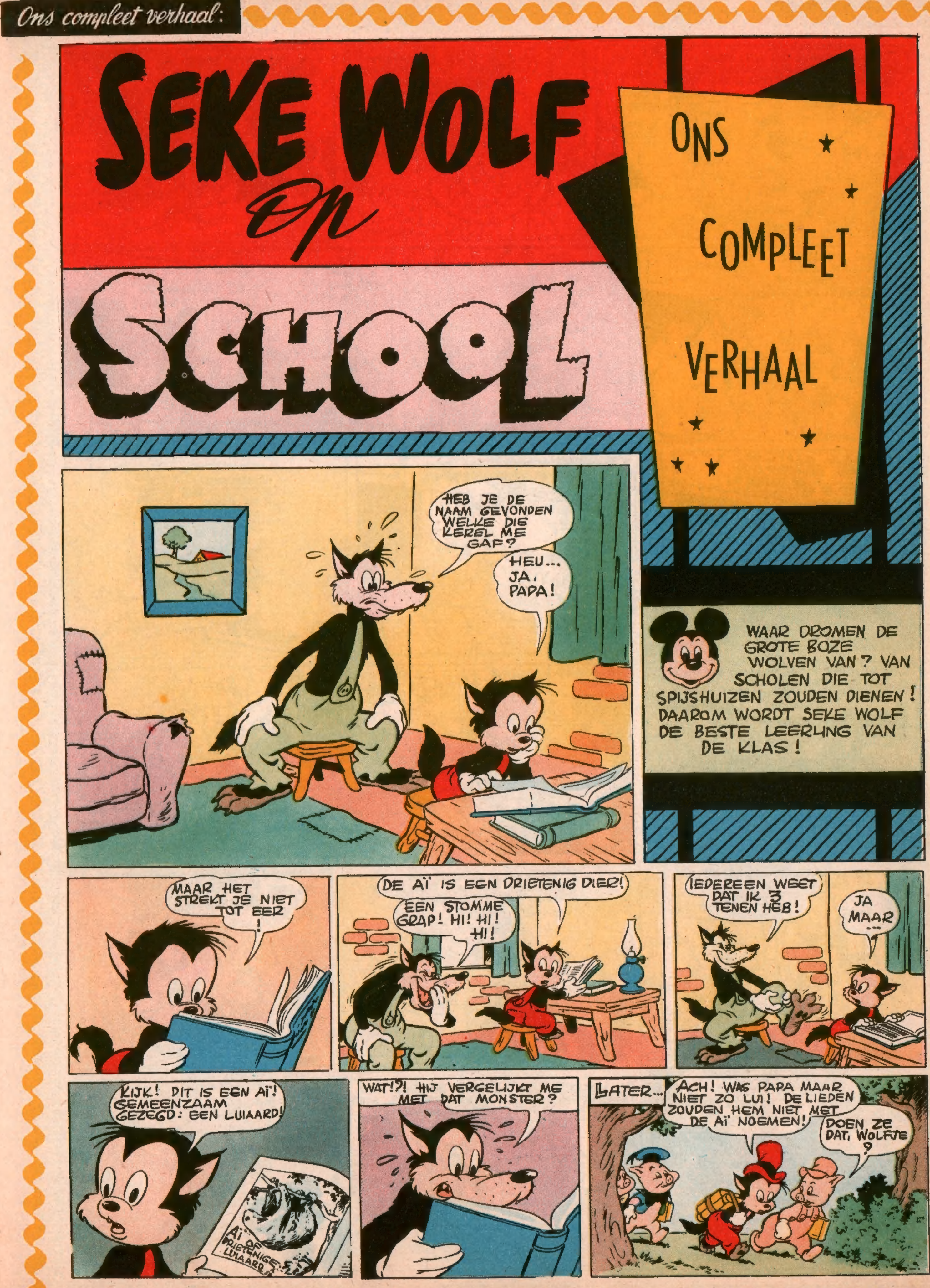
voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen: wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney-figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen: 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

LET NU WEL OP!

1. Belgische lezers bestellen zo: ze storten de som op de postchekrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.


de GOEDE gids
EL OTTAWA
IK GA ME EEN DANSBEER AANSCHAFFEN, MICKEY!
WAT EEN GEK IDEE!
'S ANDEREN DAAGS...
WEES VOORZICHTIG, DINGO!
GEEN NOOD! IK HEB DE BESTE GIDS UIT DE STREEK!
PANKIE WEET WAAR DE BEREN HUIZEN!
GOED!
HIER GAAN WE AAN WAL! STOP!
EN WE MOETEN MET DE KANO VERDER DOOR HET BOS, HE ?
ZIJN WE AL IN DE BERENSTREEK, PANKIE ?
NOG EEN LOOPJE...
HÉ! PANKIE! LAAT NIET LOS! 'T WEEGT ZWAAR!
HA! GAAT HET ZO BETER, JA?
JA! WE ZIJN OP DE GOEDE WEG, PANKIE! IK ZIE DAAR EEN BERENHOL IN DE ROTS!
LATER...
ZO! TENSLOTTE HEB IK BEREN GEVONDEN DIE VAN DANSEN HOUDEN!
EINDE


Ons compleet verhaal:
SEKE WOLF op SCHOOL
ONS COMPLEET VERHAAL
HEB JE DE NAAM GEVONDEN WELKE DIE KEREL ME GAF?
HEU... JA, PAPA!
WAAR DROMEN DE GROTE BOZE WOLVEN VAN? VAN SCHOLEN DIE TOT SPIJSHUIZEN ZOUDEN DIENEN! DAAROM WORDT SEKE WOLF DE BESTE LEERLING VAN DE KLAS!
MAAR HET STREKT JE NIET TOT EER!
DE AÏ IS EEN DRIETENIG DIER!
EEN STOMME GRAP! HI! HI! HI!
IEDEREEN WEET DAT IK 3 TENEN HEB!
JA MAAR...
KIJK! DIT IS EEN AÏ! GEMEENZAAM GEZEGD: EEN LUIAARD!
WAT!?! HIJ VERGELIJKT ME MET DAT MONSTER?
LATER...
ACH! WAS PAPA MAAR NIET ZO LUI! DE LIEDEN ZOUDEN HEM NIET MET DE AÏ NOEMEN!
DOEN ZE DAT, WOLFJE?

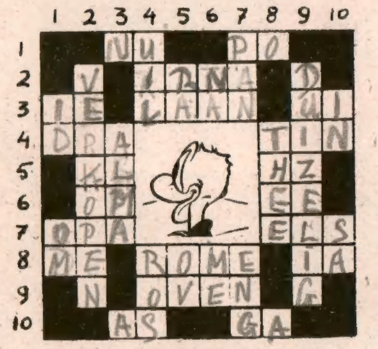
JA, MAAR ALS DE LUI HEM BETER KENDEN, DAN ZOUDEN ZE WETEN DAT HIJ NIET ONAARDIG IS!
ZO ZIE JIJ HEM, WOLFJE, MAAR NIET DE ANDEREN!
ALS IK MAG RECHTUIT SPREKEN: IK VIND IN HEM GEEN VAN DIE DEUGDEN, WOLFJE!
IK TRACHT FIER TE ZIJN OP MIJN PAPA, PRACTISCH, EN DAT SIERT ME TOCH?
DEZE KAARTEN INVULLEN VÓÓR JULLIE WEGGAAN, KINDEREN! BEGREPEN?
NAAM VAN DE LEERLING
NAAM VAN DE VADER
BEROEP VAN DE VADER
DE MIJNE IS AL INGEVULD, MEVROUW!
?
DE MIJNE OOK!
EN DE MIJNE!
WEL, WOLFJE, GAAT HET NIET? HET BEROEP VAN JE VADER?
DAT IS 'T, MEVROUW!
JE VADER HEEFT TOCH EEN BEZIGHEID, VERONDERSTEL IK?
HEU... WEL... HEU...
MOMENTEEL HEEFT HIJ HET NIET DRUK, MEVROUW!
ZO! HUM! JA...
DAN KAN HIJ HIER KOMEN WERKEN! WE ZOEKEN PRECIES EEN SCHOONMAKER VOOR DE KLASSEN!
DIE AVOND DAN...
MAAR, PAPA, IK STA GEHEEL BUITEN DIE ZAAK! ZIJ KWAM OP DE IDEE!
BAH!
WAAROM WILLEN DE LUI ANDERMANS LEVEN INRICHTEN? IK WAS ZO GELUKKIG!
TERZAKE... KOMEN DE KINDEREN SCHAAP OOK NAAR SCHOOL? JA? DAN ZAL IK NADENKEN?
SCHAPEN ZIJN LEKKER!
'S ANDEREN DAAGS...
MIJN PAPA, MEVROUW
HO-DI-HÉ, DAME!
O! HIJ ZAL ZEKER WELKOM ZIJN!
WELKOM? EN OF! JAM!
U HOUDT VAN KINDEREN, IS 'T NIET, M. WOLF?
MEER BEPAALD VAN GEBRADEN... EH... BERADEN LAMMEREN!
VOLG ME, IK ZAL U UW WERK TONEN!

HI! JIJ BENT VOOR MIJN OVEN GEKNEED!
MAAR, PAPA!
JA, DAT WERK ZAL ME BEST BEVALLEN, DAME!
DIT IS DAN UW DOMEIN, M. WOLF!
DE KELDER? MOET IK HIER LEVEN?
VOORLOPIG! ALS IK U ROEP, KOMT U HET BORD AFVEGEN!
IS ER WEL EEN MEER ONDANKBAAR WERK TER WERELD?
TWEEMAAL TWEE MAAKT VIER... TWEEMAAL DRIE...
?
HA! HA! DIE KETELBUIS LEIDT NAAR DE KLAS!
IK BOF! HI! HI! REUZE!
ZOLANG PAPA BENEDEN IS, HOEVEN WIJ ONS NIET BEZORGD TE MAKEN!
ZEG, EENS, WOLFJE!
WIL JE JE VADER VRAGEN DE KETEL AAN TE STEKEN?
VERPEST! WELKE BUIS IS NU DE GOEDE?
EEN ECHTE DOOLHOF! BUIZEN OVERAL! EENS KIJKEN...
DAT IS VREEMD! PAPA MOEST ER WEZEN!
WAAR ZIT HIJ TOCH? ER IS HIER MAAR ÉÉN UITGANG!
HIHI! HIER ZIJN WE DAN! DAT LAMMETJE... IK KAN ER BIJ!
O! DAAR KOMT DE JUFFROUW! VOORLOPIG WIJKEN!
IK VRAAG ME AF WAT HIJ DOET?
HIJ ZAL ZIJN POSTJE VERLIEZEN ALS HIJ NIET WERKT!

VOLGENDE VRIJDAG : **VISVANGST OP ZIJN SLECHTST !**

EINDE

Kruiswoordpuzzle



HORIZONTAAL

1. Op dit ogenblik; Rivier in Italië. - 2. Meisjesnaam. - 3. Spreekvorm van « hij »; Grote weg met bomen beplant; Looksoort. - 4. Weldra; Metaal. - 5. Kiloliter (afkorting); Vul in : HZ. - 6. Voorzetsel; Dubbele klinker. - 7. Grootvader; Schoenmakerswerktuig. - 8. Persoonlijk voornaamwoord; Stad aan de Tiber; Gebalk van de ezel. - 9. Treft men in elke bakkerij aan. - 10. Spil; Bevel tot gaan.

VERTIKAAL

1. Idem (afkorting); Voorzetsel. - 2. Iets tegen geld afstaan. - 3. Meisjesnaam (titel van Streuvelsboek). - 4. Nachtroofvogel; Paard (dichterlijk). - 5. Zeilhout; Vul in : OV. - 6. Moeder; Voornaam. - 7. Keukengerief; Nauw, smal. - 8. Drank (aftreksel van kruiden). - 9. Sufferig, druilerig. - 10. Voorzetsel; Uitroep.

(Oplossing in Nr 160)

PRETTIG

23-10 : **H. SEVERINUS**
24-10 : **H. RAPHAEL**
25-10 : **H. CREPINUS**
26-10 : **H. EVARIST**
27-10 : **H. ARMANDUS**
28-10 : **H. SIMONNE**
29-10 : **H. NARCISSUS**

NAAMFEEST !

TEST-ANTWOORDEN

1. De struis. - 2. Acht tot tienduizend kg. - 3. De koekoek. - 4. De mier. - 5. Neen. - 6. Zij bijt zelden en is niet dodelijk op volwassenen. - 7. Eén : de vledermuis. - 8. Zwart. - 9. Heel goed. - 10. Twintig tot dertig jaar. - 11. De schildpad : 300 jaar en meer. - 12. Uit Azië; in de Ve eeuw vóór Chr. naar Egypte gebracht en in de VIIe eeuw na Chr. naar de Sahara overgeplant. - 13. Gedroogde bloemknoppen van de kruidnagelboom. - 14. Vermicelli is een voedingsmiddel in vorm van draden, uit tarwemeel en water bereid. - 15. Natuurlijk niet; dit is een dier, dat lang vóór de komst van de mens uitgestorven was.

Het Gild der Moppentappers

— Vader, hoe heet de vader van een kip?
— Haan, jongen.
— En de moeder?
— Kloek, manneke.
— En hoe heet het kindje dan?
— Kuiken.
— Wel, dan bestaan er eigenlijk toch geen kippen!

(Muyldermans Griselda, Eppegem.)

* * *

Het is lente. Heel de familie Merel is ongerust want papa Merel heeft in de vroege morgen het nest verlaten en is niet teruggekomen voor het ontbijt. Het wordt middag, half één, één uur. Geen papa Merel te bespeuren. Als papa Merel dan rond 4 uur thuiskomt, doodmoe, bezweet en dik onder het stof, komen ze allen aangelopen om hem te ontvangen.

— Papa Merel, papa Merel, wat is er toch gebeurd?

— Er is niets gebeurd, zei hij rustig, het was zo'n mooi weer en daarom ben ik maar te voet teruggekomen.

(De Cat Liliane, Antwerpen)

PIETJE : Kent gij iets erger dan een giraffe met een stijve nek?

PETER : Jawel, een duizendpoter met eksterogen.

(Donies Jean, Antwerpen)

* * *

Bij de schoolbestuurder.

VADER : En wat denkt ge dat mijn zoontje worden moet?

BESTUURDER : Dokter en niets anders, mijnheer. Zijn handschrift is volkomen onleesbaar.

(Leneers Herman, Deurne-Z.)

* * *

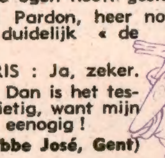
De notaris leest een testament : « Ik vermaak mijn fortuin aan de bediende die mij de ogen heeft gesloten. »

NEEF : Pardon, heer notaris, staat er wel duidelijk « de ogen »?

NOTARIS : Ja, zeker.

NEEF : Dan is het testament nietig, want mijn oom was eenogig!

(Strubbe José, Gent)



Professor Pip wil jullie andermaal aan de tand voelen. Dit keer op het gebied der natuurkennis. Antwoord zonder enige hulp van woordenboeken of wetenschappelijke vade-mecums op nastaande vragen en vergelijk dan je antwoorden met de juiste antwoorden die je elders op deze pagina vindt.

WAARDERING

13 korrekte antwoorden of meer : **uitstekend.**
10 tot 12 korrekte antwoorden : **zeer wel.**
7 tot 9 korrekte antwoorden : **wel.**
Minder dan 7 korrekte antwoorden : **je moet meer wetenschappelijke boeken lezen.**

VRAGEN

1. Welk is de grootste vogel ter wereld?
2. Welk is het gewicht van een grote olifant?
3. Er is een vogel die zijn eieren in een vreemd nest legt. Welke?
4. Welk dier bezit, in verhouding tot zijn grootte, de grootste hersenkamer?
5. Is er zand op de bodem van de oceaan?
6. Is de beet van de tarantula dodelijk? (tarantula : vergiftige jachtspin in Spanje en Italië).
7. Bestaan er vliegende zoogdieren?
8. Zijn de strepen van een zebra wit of zwart?
9. Kan de pelikaan vliegen?
10. Hoe oud wordt een paard?
11. Welke nog bestaande dieren leven het oudst?
12. Uit welk werelddeel is de kameel afkomstig?
13. Wat zijn kruidnagels?
14. Waar groeit vermicelli?
15. Was de dinosaurus een gevaarlijke vijand van de mens?

Raadseltjes

Ingezonden door : HEYNING Chaja (Den Haag) - HERIE Monique (Gent) - ESTENBERGH Guido (Berchem-Antwerpen) en LENAERS Herman (Deurne-Zuid).

1. Het eerste is een verscheurend dier. In het tweede rijdt ge met plezier. Mijn derde groeit het liefst in het zand. En mijn geheel is een stad in Nederland. - 2. Er zijn zeven broers op reis heel het jaar. Nooit komen ze samen, maar steeds na elkaar. Zodra de ene aankomt, gaat de andere weer heen. - 3. Hoe ziet de wei er uit als de zon er op schijnt? - 4. Welke molen wordt niet door storm, wind of regen in beweging gebracht?

ANTWOORDEN

1. Leeuw - ar - den (Leeuwarden). - 2. De zeven dagen van de week. - 3. Groen. - 4. De Koffiemolen.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

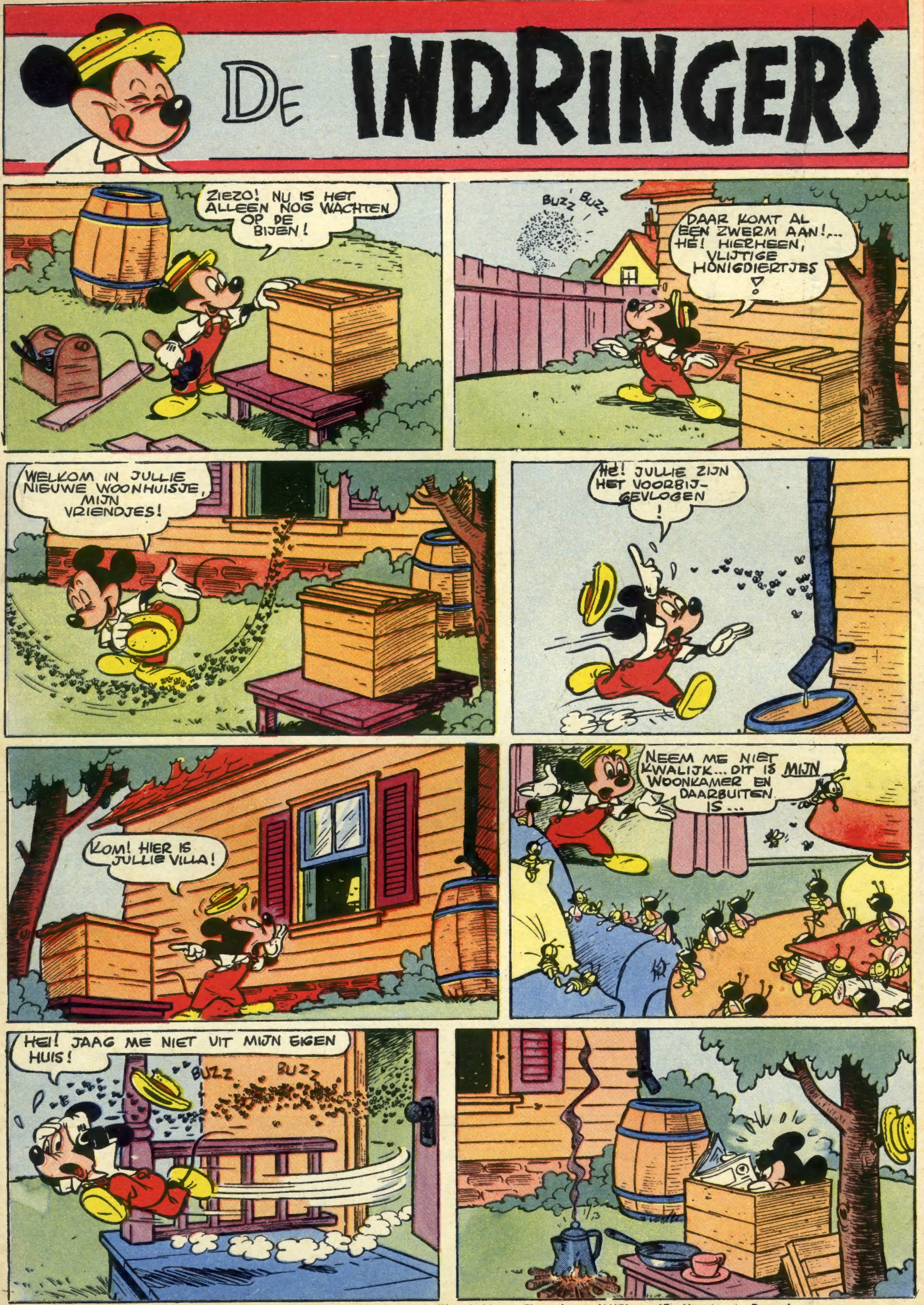
ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—
Luchtp. :	235.—	460.—	907.—

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1953.

CLUB MICK... BO...



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.